



## இந்து சமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

நல்லூர்க் கந்தசுவாமி ஆலய உற்சவ காலத்தை முன்னிட்டு,  
பாடசாலை மாணவர்களின் வாசிப்புத்திறனை ஊக்கப்படுத்தும் நோக்கில் நடாத்தும்  
**நூலறிவுப் போட்டி - 2020**

### அறிவுறுத்தல்

- ❖ மாணவர்களின் வாசிப்பு மற்றும் தேடலை ஊக்கப்படுத்துவதை நோக்கமாகக் கொண்டு இப் போட்டி நடாத்தப்படுகிறது.
- ❖ இவ்வினாக்களில் பெரும்பாலானவை ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ஆறுமுகநாவலர் பெருமான் எழுதிய, உரைவகுத்த, பரிசோதித்த நூல்களை உள்ளடக்கியவை.
- ❖ விடைத்தாள்கள் ஒப்படைக்க வேண்டிய இறுதித் திகதி 15.08.2020ஆகும்.
- ❖ வெற்றியாளர்களுக்குப் பாராட்டுச் சான்றிதழ் மற்றும் பெறுமதியான பரிசில்கள் வழங்கி வைக்கப்படும்.
- ❖ விடைத்தாள்களைத் தபால் மூலமாகவோ அல்லது நேரடியாகவோ ஒப்படைக்கலாம். ஒப்படைக்க வேண்டிய இடங்கள்.

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ஆறுமுகநாவலர் மணி மண்டபம்  
நல்லூர் ஆலய வளாகம்  
நல்லூர்.  
தொ.பே.இல.0775821041, 0774242143

இந்து கலாசார நிலையம்  
நாவற்குடா,  
மட்டக்களப்பு.  
தொ.பே.இல.065 222 3488

இந்து சமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்  
வடக்கு மாகாணக் காரியாலயம்  
(ஆனைப்பந்திக் குருகுலம்)  
பருத்தித்துறை வீதி, ஆனைப்பந்தி  
தொ.பே.இல:- 0212225612

இந்து சமய, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்  
248- 1/1, காலி வீதி,  
கொழும்பு - 04  
தொ.பே.இல:- 0112552641

அலுவலக நேரங்களில் ஒப்படைக்கவும்

### மாணவர் விபரம்

முழுப்பெயர் : .....

பாடசாலை : .....

தரம் : ..... தொ.பே.இல: .....

முகவரி : .....

01. ஓளவையார் பாடிய நூல்கள் மூன்றின் பெயர்களைத் தருக.  
.....
02. 'நன்னெறி' என்னும் நூலை இயற்றியவர் யார்?  
.....
03. ஐம்பூதத் தலங்களில் 'மண்தலம்' எனப் போற்றப்படுவது எது?  
.....
04. 'நல்வழி' எனும் நூலின் காப்புச் செய்யுளின் முதலடியை எழுதுக.  
.....
05. "பெரியோர் உன்னைச் 'சீ' என்று அருவருக்கும்படி நீ துட்டனாய்த் திரியாதே" என்னும் பொருள் உணர்த்தும் ஆத்திசூடிப்பாடல் எது?  
.....
06. 'புட்பவிதி' எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
07. 'புட்பவிதி' என்ற நூலின் ஆசிரியரால் எழுதப்பட்ட நூல்களின் பெயர்கள் ஐந்து எழுதுக.  
.....
08. 'தியாகராசலீலை' எனும் வடமொழி நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
09. தேவி மூல மந்திரம் எது?  
.....
10. 'தருப்பணம்' என்பதன் பொருள் என்ன?  
.....
11. சிவப்பிராமணர்கள் கர்ப்பக்கிருகத்திலும் பிராமணர்கள் அர்த்த மண்டபத்திலும் சத்திரியர்கள் மகா மண்டபத்திலும் நின்று சிவமூல மந்திரத்தினாற் புஸ்பாஞ்சலி செய்ய வேண்டும் எனக் கூறும் ஆகமம் எது?  
.....
12. ஆண், பெண் இருபாலாருக்கும் பொதுவான நமஸ்காரம் எது?  
.....
13. "பொன்னார் மேனியனே..." எனுந் தேவாரப்பதிகம் பாடியவர் யார்? அதன் பண் என்ன?  
.....
14. "ஆலந்தான் உகந்தமுது செய்தானை..." எனுந் தேவாரத் திருப்பதிகம் எத்தலத்தின்மீது பாடப்பட்டது?  
.....

15. “சோம்பலே தீமைக்குந் துன்பத்துக்கும் பிறப்பிடம்” என்பது யார் கூற்று?  
.....
16. சேக்கிழாரின் பெரியபுராணம் எத்தினத்தில் அரங்கேற்றஞ் செய்யப்பட்டது?  
.....
17. சேக்கிழார் பெருமானின் தம்பியாரின் பெயர் என்ன?  
.....
18. திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் பொற்றாளம் பெற்றது எத்தலத்திலே?  
.....
19. சங்கிலியாரின் தந்தை பெயர் என்ன?  
.....
20. திருநீலகண்டப் பெரும்பாணர் திருவவதாரஞ் செய்த இடம் எது?  
.....
21. ‘திருவாரூர் சைவ சிகாமணி’ எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?  
.....
22. திருநாவுக்கரசு நாயனார் திருவங்க மாலைத் திருப்பதிகம் பாடிய திருத்தலம் எது?  
.....
23. திருநாவுக்கரசு நாயனார் திருப்பழனத்துச் சுவாமி மீது பாடிய திருப்பதிகம் எது?  
.....
24. புராணபடனஞ் செய்யக்கூடிய இடங்களாக நாவலர்கூறும் இடங்கள் நான்கு தருக.  
.....
25. ‘சூ’ என்ற தமிழ் எழுத்துக் குறிக்கும் எண் என்ன?  
.....
26. சிலப்பதிகாரத்திற்கு உரை எழுதிய அடியார்க்கு நல்லார் கூறும் நான்குவகை யாழ்களும் எவை?  
.....
27. மகாவிஷ்ணு இருக்கு வேதத்தில் எவ்வாறு போற்றப்பட்டார்?  
.....
28. மகேஸ்வர மூர்த்தங்களுள் ஒன்றான ‘காலாரி வடிவம்’ உணர்த்துங் கதை எது?  
.....
29. மட்டக்களப்பு மான்மியம் எப்போது யாராற் பதிப்பித்து வெளியிடப்பட்டது?  
.....

30. திருச்செந்தூர் முருகன் மீது பிள்ளைத் தமிழ் பாடியவர் யார்?  
.....
31. 'பாகவத மேளம்' என்பது எவ்வகைக் கலை வடிவம்?  
.....
32. அக்கினி தேவனால் வசிட்டமுனிவருக்கு உரைக்கப்பட்ட புராணம் எது?  
.....
33. 'திருத்தம்பலேஸ்வரம்' என்பது எவ்வாலயத்தைக் குறிக்கும்?  
.....
34. 'திருவாரூர் நான்மணிமாலை' பாடியவர் யார்?  
.....
35. 'மணி பல்லவம்' என்று அழைக்கப்படும் இடம் எது?  
.....
36. 'நரேஸ்வர பரீட்சா' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
37. பரசுராமரின் தந்தையின் பெயர் என்ன?  
.....
38. விஷ்ணுபகவான் இரணியகசியு என்ற அசுரனைக் கொன்ற வரலாற்றோடு தொடர்புபட்ட சிவமூர்த்தம் எது?  
.....
39. சப்தரிஷிகள் எனக் கருதப்படும் நட்சத்திரக் கூட்டத்தின் பெயர் என்ன?  
.....
40. குமரக் கடவுளால் வாமதேவ முனிவருக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட ஆகமம் எது?  
.....
41. நாவலர் பெருமான் நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயிலுக்கு முதலாம் பத்திரிகை வெளியிட்ட ஆண்டு எது?  
.....
42. நாவலர் பெருமான் ஆற்றிய புராண விரிவுரைகளுள் மிகச் சிறந்ததாகக் கொள்ளப்படுவது எது?  
.....
43. நாவலர் பெருமான் சிதம்பர வித்தியாசாலை தாபித்தது எப்போது?  
.....

44. கஜமுகாசுரனின் தாய் தந்தை பெயர் என்ன?  
.....
45. பிரமாவின் ஒரு நாள் என்பது எத்தனை சதுர்யுகங்கள் கொண்டது?  
.....
46. சலந்தராசுரனின் மனைவி பெயர் என்ன?  
.....
47. சிவமுனிவரோடு தொடர்புபட்ட கந்தபுராணப் படலம் எது?  
.....
48. முசுகுந்தச் சக்கரவர்த்தியின் மகனின் பெயர் என்ன?  
.....
49. சங்கர சங்கிதையில் உள்ளடங்குங் கிரந்தங்கள், காண்டங்கள் எத்தனை?  
.....
50. கணவனை இழந்தவள் நோற்கும் விரத வொழுக்கம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?  
.....
51. 'தேவகுரு' எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?  
.....
52. விஷ்ணுவின் புதல்விகள் யாவர்?  
.....
53. 'குணலை' என்பதன் பொருள் என்ன?  
.....
54. தனி ஒருவரின் ஜென்ம சாதகத்திற் காணப்படுந் தீமை தரும் யோகம் எவ்வாறு அழைக்கப் படுகிறது?  
.....
55. ஆதிசங்கரர் வாழ்ந்த காலம் என்ன?  
.....
56. சிவனின் ஏழுவகைத் தாண்டவங்களுள் ஒன்றான சங்கார தாண்டவம் வேறு எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது?  
.....
57. ஆயிரம் பிறைகண்ட பெரியவருக்கு அவரது எண்பது வயது நிறைவு ஆண்டிலே செய்யப்படுஞ் சடங்கு எது?  
.....

58. ஸ்ரீ இராமச்சந்திர மூர்த்தியின் தாசனாகிய ஆஞ்சநேயரின் கலியுக அவதாரமாகக் கருதப்படுபவர் யார்?  
.....
59. 'கைலாய நாதர் சதகம்' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
60. 'கைவல்லிய நவநீதம்' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
61. 'கோயிற்புராணம்' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
.....
62. பாற்கடல் கடைந்த வேளையிற் தோன்றியதாகக் கருதப்படும் விண்மணியின் பெயர் என்ன?  
.....
63. சிவன் ஆடிய தாண்டவங்களில் அன்னை கௌரியே ஏதுவாக அமைந்த தாண்டவத்தின் பெயர் என்ன?  
.....
64. சூரபன்மனின் மனைவி பெயர் என்ன?  
.....
65. அயிராணி என்பவள் யார்?  
.....
66. கந்தபுராணத்தில் அகத்தியரால் வதஞ்செய்யப்பட்ட அசுரர்களின் பெயர்களைத் தருக.  
.....
67. சூரபன்மனின் உத்தரக் கிரியைகளைச் செய்த அவன் குலத்தோன்றல் யார்?  
.....
68. சுந்தரருக்காக இறைவன் திருவோடேந்திய பதி எதி?  
.....
69. இறைவன் நாவுக்கரசருக்குப் பொதிச்சோறு கொடுத்த பதி எது?  
.....
70. திருஞானசம்பந்தர் தன் திருமணத்தின் போது இறைவன் திருவருளை வேண்டிப் பாடிய பதிகம் எது?  
.....
71. நாவலர் பெருமான் சைவ வினாவிடை முதற் புத்தகம் பதிப்பித்த ஆண்டு எது?  
.....
72. திருமுறைகளைத் தொகுத்தவர் யார்?  
.....

73. மூதுரை எனும் நூலுக்கு வழங்குகின்ற மறுபெயர் என்ன?  
.....
74. ‘தவமென்று சொல்லப்படுவது ஒரு சீவனை வதைசெய்து அதன் மாமிசத்தைப் புகிக்காமையேயாகும்’ என்ற கருத்தைக் கூறும் கொன்றை வேந்தன் பாடல் எது?  
.....
75. நாவலர் பெருமான் அருளிய சிவபூசைத் திரட்டின் காப்புச் செய்யுளை எழுதுக.  
.....
76. “என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே” எனக் கூறிய நாயனார் யார்?  
.....
77. “பூழியர் கோன் வெப்பொழித்த புகலியர்கோன் கழல் போற்றி” எனப் பாடியவர் யார்?  
.....
78. பூஜை செய்யும்போது சிவாசாரியார் நிற்கவேண்டிய திக்குகள் பற்றிக் கூறும் புராணம் எது?  
.....
79. திருச்சிராப்பள்ளியில் உள்ள சிவனுக்கென்று ஒரு முனிவர் வைத்திருந்த செவ்வந்திப் பூவைப் பிறிதொருவர் எடுத்து அணிந்ததால் மண்மாரி பொழிந்தது என்ற வரலாறு உண்டு. இவ் வரலாற்றுக் கதையில் வரும் முனிவரின் பெயரென்ன?  
.....
80. அர்க்கியம் என்றால் என்ன?  
.....
81. எண்ணெய் தேய்த்துக் குளிக்க உகந்த நாட்களாக ஆடவர்களுக்கென்றும் பெண்களுக்கென்றும் நாவலர் பெருமான் கூறிய நாட்களைக் குறிப்பிடுக  
.....
82. சித்து என்பதன் பொருள் யாது?  
.....
83. இறைவனை நோக்கி “ஓலம் ஓலம்” என வேண்டுவார்கள். இங்கு ‘ஓலம்’ என்பதன் பொருள் என்ன?  
.....
84. கந்தபுராணம், பெரியபுராணம், திருவிளையாடற் புராணம் ஆகியவை தவிர்ந்த, புராண படனஞ் செய்யத்தக்க புராணங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.  
.....
85. ஏழுவகைத் தாண்டவங்களுள் ‘ஆனந்த தாண்டவம்’ உணர்த்துவது எதனை?  
.....
86. ‘முத்திநகரம்’ எனப் போற்றப்படுவது எது?  
.....

87. நவதானியம் நவக்கிரகங்களுக்குரிய தானியமாகக் கொள்ளப்படுகிறது. இதில் 'நெல்' எந்தக் கிரகத்திற்குரியது?  
.....
88. தமிழரசர் காலத்தில் நல்லூரில் அமைந்திருந்த கைலாயநாதர் கோயில் பற்றிக்கூறும் நூல் எது?  
.....
89. சப்புமல் குமாரன் யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை எத்தனையாம் ஆண்டு கைப்பற்றினான்?  
.....
90. நல்லூர்க் கோயிலிற் கட்டியங் கூறப்படுவதிலிருந்து, அவ்வாலயத்தை அமைந்தவன் யாரெனக் கூறப்படுகிறது?  
.....
91. நல்லூர்க் கந்தசுவாமி ஆலயத்தின் முதற் பூசகர் யார்?  
.....
92. நல்லூர் உற்சவத்தின் பதினாறாம் நாள் உற்சவத்தின் பெயர் என்ன?  
.....
93. கந்தபுராணத்தின் இறுதிக் காண்டம் எது? இறுதிப்படலம் எது?  
.....
94. கந்தப் பெருமானின் தேரின் பெயர் என்ன?  
.....
95. 'நாட்டிய சாத்திரம்' எனும் நூலை வடமொழியில் இயற்றியவர் யார்?  
.....
96. சிவபுராணங்கள் எவை?  
.....
97. புலியூர்ப் புராணம் பாடியவர் யார்?  
.....
98. நல்லூர் ஆலயத்தின் குபேரவாசல் எனப் போற்றப்படும் வடக்குக் கோபுரம் எப்போது திறந்துவைக்கப்பட்டது?  
.....
99. தர்ப்பைப் புல்லினால் மோதிரம் போலச் செய்யப்பட்டு அணிவிரலில் அணியப்படுவது எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது?  
.....
100. நாவலர் பெருமான் வண்ணார் பண்ணைச் சிவன் கோயிலிற் தனது முதற்பிரசங்கம் நிகழ்த்தியது எப்போது?  
.....